

Tush Push

Choreographie: Jim Ferrazzano

Beschreibung: 40 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Chattahoochee** von Alan Jackson
Third Rock From The Sun von Joe Diffie
Six Days On The Road von Sawyer Brown
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel, touch, heel, heel & r + l

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
3-4 Rechte Hacke vorn 2x auftippen
& Rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
7-8 Linke Hacke 2x vorn auftippen
& Linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Heel & heel & heel, clap

1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Klatschen

S3: Double hip bumps forward, double hip bumps back, hip bumps

1-2 Hüften 2x nach vorn schwingen
3-4 Hüften 2x nach hinten schwingen
5-8 Hüften nach vorn, hinten, vorn und wieder nach hinten schwingen

S4: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward, step, pivot 1/2 l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S6: Step, pivot 1/4 l, stomp up, clap

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende